

実録風

総統グラスを 創らせてもらった 男たち

2001.9.16in 福岡ドーム
男魂本購入者様向け特典
(九州限定)





総統グラス初号機 2000年冬のワンフェスで販売された記念すべき第1号。食用磁器とかゆーので作られているから、無論くだらない飲み物でもOKですよん

すべては**偶然**のままに

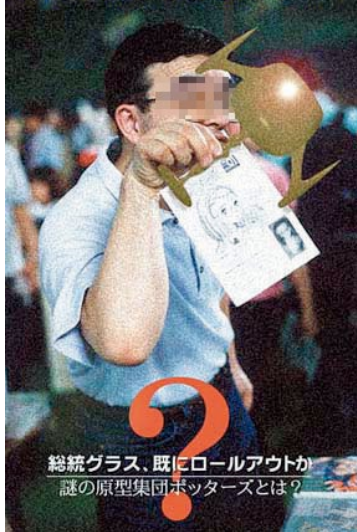
え〜と、この冊子はRPGカンパニー2&男魂の総帥、DUNさんが作った3Dユニット「藤本窯」（ふじもとがま）のこれまでとこれからを紹介してみよっかと思いい作成したものです。無許可かつ一方の側からしか語っていない好き勝手の九州限定イベント参加オマケ本とゆーのは秘密だ（お約束だぜ）……

本当はモデル造形を担当した陶匠、藤びーセンセにも色っぽい森雪とかテキストも頼んでたのですが、俺っちの仕事がたて込んでしまい、出せるかどうかも判らなかつたんでドクターストップかけてしまいました。（畜生、○さ○い仕事めえ〜！ガッゲーム）ひょっとしたら改訂版出せるやもしれんけど、とりあえず、ふとした事で立体の分野に進出したRPGカンパニー2&男魂の一端をご覧ください。って現在9月15日の11時45分なんですけど……（文責：POOPERA）

CONTENTS

- 巻頭言 ● 総統グラスの歴史
- ネクストプレゼンテーション ● 奥付

くだらん飲み物も捜索中！



大統領グラス、既にロールアウトか
謎の原型集団ポッターズとは？

おふざげポップ 1999年2月に藤びー先生とDUNさんに送った添付画像。ポッターズってのは藤びー先生のPがそういう意味なんでまんまなんです。写真は福岡ドームの即売会時に撮ったものをベースにしています。なんか若いね、ちよい前だと思ってんだけど……

ファーザー万歳〜い！

そもそも大統領グラスって名前は「神聖モテモテ王国」（ながいけん：小学館）の、似顔絵描こうと思っただけで笑ってしまうファーザーのセリフから出てきたもので、友人のせつぶん氏に教えてもらったのがすべての始まりだったんですよ。

あんまりツボに入ったセリフ、
“大統領グラスで飲むくだらん

飲み物は格別じゃよ”とゆーのにインスパイアされて作ったのが、左図の合成ポップだった訳ですな。実際写真に写ってる藤びー先生は、陶都佐賀県有田町の陶磁器関係者なんで、作った俺には別段違和感なかったのだけど、意外な反応が本土からやった来たんですな。ネットに乗って……

“大爆笑！！イヤー、かみさんと2人で画像見せてもらったんですが、コレイッスよお〜是非、8月のワンフェスで行きたいッス。30から50個くらいなら絶対売れると思うなあ〜大統領の画像をビデオプリントしたものを貼り付けときゃ、効果ばつちしやし。(^^)”

という、画像を送ったDUNさんからの返事。俺自身は“へへ、受けたからいいや”と



せつぶん 最近父親になった社会人オモチャで身を持ち崩すやしれんデンジャラス・ガイ。左図は彼の持ちキャラナリ。らぶり〜♡



ゆー満足をもたらしたのでまあそれはそれで良かったんですな。当時はこんな事考えてました。

“通称「総統グラス」って潜在的需要があるんじゃないかと思っているのです／半分冗談なんで与太話とってくれていいのだが、ガシャボンの傍流として、この手のアイテムはみんな欲しがってると思う。(ウルトラ眼鏡やらウルトラ警備隊のヘルメットでバイク乗りたいたい奴とかが夢想するんだ) フィクションと現実の境界線があやふやになる感覚を味わいたいのだ。等身大フィギュアとは別の文脈で／世界は総統グラスを待っている……いそげ藤びー3Dデビューへ”とかね。エラそうですな。(今もだけ)

DUNさん 万歳〜い!

だが、DUNさんの編集・企画魂がそうさせたのか、99年10にもらったメールにはこんな内容が……“大久保さんが提案して下さった、総統グラス、2月のワンフェスには何とか日の目を見れそうですよ(^^)／“(グラスに関する)良い

総統グラス原型 これから使用型を取って作るとか……使用型1個で100個くらいは抜けるそうである。なににせよ素人には出来ない職人世界の仕事ですな



資料有りませんか?ビデオでも、雑誌でも、何でも良いです。大きさと、色、形状が分かれば構いませんので。企画提案していただいた大久保さんには無料進呈いたしますので～(〇〇〇〇、△△△、□□□□□……と結構ビッグネームから予約来てます ^^; ホントの話)”

ホント、ガミラスの海に沈んだヤマトは死んでなかったって訳で、DUNさんは実現化に向けて活動してた訳だったのでした。さすが編集バカ一代。これまでのキャリアは伊達じゃないってもんです。思いついたネタをカタチにするプロの面目躍如だよなぁと脱帽する事しきり……

ここで登場するのが当然藤びー先生な訳で、すべては彼のフィンガーテックにかかっているのであった。よ、真打ち!

藤びー 万歳〜い!

ともかく、“「藤本窯」って何だーっ!” “こんなムズイやつこの窯屋さんに焼いてもらえばいいんやー” “俺は堺港でシャコ6匹をおごってもらった男やー”と事情は色々かかえていたそうだけど、ともかく引き受けてくれたのでした。ここにも自分の世界に命をかける男がいる!(たとえるなら空をかけるひとすじのながれ星)

11月には委託先の打診、あろう事かクリスマスに成形に使う使用型を作ったりと、プライベートを蹂躪する総統グラスの製作に身をやつしてくれたんですな。2000年の正月にモスで語った製作疲労話が思い浮かぶぜ。たしかキミはホットドッグ食ってたよな……

そして万歳〜!へ

年が明け2000年には生地製作、成型、窯入れ、製品の包装から発送まで、1機の空中援護機もなくすべての実製作作業に携わった(つか出来たの前にして豆乳入れて飲んでただけやん俺って……)藤びー先生の部屋から50個の総統グラスが首都東京を目指して旅立ったのは、時に西暦2000年1月28-29日の両日だった。ありがとうヤマト運輸。(狙ったんじゃなく彼ん家の近くに営業所があるのだ)

*

で、2000年冬と2001年夏のワンフェスに登場した総統グラス初号機・式号機は両イベントもめでたく完売。

すべての感激はDUNさんのWebサイトにコメントしてあった以下のテキストがすべてを表してるでしょう。

“初めて見る方の、驚く顔をウォッチングするのが大変面白かったですね。

展示品は、実際に触ってもらうのもOKでしたので、手に持つと驚きの表情からニコ〜ッと、心の底から笑いがこみ上げてくる表情に変わるのが、又なんとも、良かった。女房曰く「みんな少年の頃の、キラキラした純粋な目になってる」と言うのが、当てはまってました”(この項了)

総統グラス式号機と筆者
釉薬の都合で仕上がりが濃い目
に……別名ブラック総統グラス



An advertisement for Total Commander Glass. It features a character illustration of a man in a green military-style uniform with a red cape, holding a white total commander glass. The text is in Japanese and includes the price ¥2800. The character is labeled as 'ワッパハンゾウ' (Wappahanzou) and '総統' (Total Commander). The background is black with yellow and white text. There is a small copyright notice '© 1998 DUN' at the bottom right.

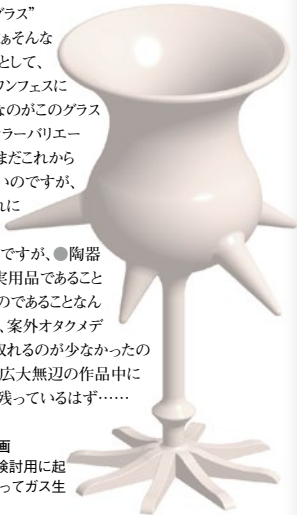
ワンフェスポップ(原画) 価格は2800円になってけど、このレイアウトのポップが当日のブースで使用されていたそうである。残念なことに藤びー先生も俺も九州在住者のため、当日の熱気はDUNさんと奥様と買ってくれた参加者の方しか体験していないのだった

ヤマトだけに**続編**あるの？

ハイ、出てきましたね。もうこれっきやないでしようってなくらい、押井守には戦車でしょうってくらい、ガンダムにはアンテナだよなっってくらい堂々のネクストプランであります。ながいけんが漫画にしないので正式俗称は不明ですが、藤本窯では“**ガス生命体グラス**”って呼んでるものです。あまりにストレートじゃないかと思ひ、俺は“ひと息グラス”と呼称してますが、まあそんな事はどうでもよろしいとして、現在、2002年冬のワンフェスに向けて製作検討中なのがこのグラスであります。サイズ・カラー・バリエーション・トゲの数など、まだこれから詰めなくてはいけないのですが、藤本窯第2弾はこれに決定しています。

色々候補はあったんですが、●陶器で表現できること●実用品であること●自分らが欲しいものであることなんてフィルターを通すと、案外オタクメディアの中からすくい取れるのが少なかったのも事実です。(いや、広大無辺の作品中には輝ける原石がまだ残っているはず……

ひと息グラスイメージ画
立体物が上がる前の検討用に起こされたもの。例によってガス生命体は入っていません



またまたグラスですら〜

Gamirasu Romantic
総編リリザンシリーズの
【ひと息グラス】
7,000円

- ひと息グラス (7,000円)
- 総編リリザン (7,000円)
- 人形用アクセサリー (1,000円)

戦況は有利になるのか?。2002.2 お届け予定。

information
<http://www.actprouse.jp/~dungeon>

ひと息グラスイメージポップ この姉ちゃんにむにゃむにゃむにゃんで、ここはひとつそのお…… (以下略)

こんなんどう?とゆーアイデアがあれば、裏表紙のメルアドにお知らせください)

ただ前回、これでくだらん飲み物を飲みたいとゆーモチベーションが總統グラスにあり、それが立体化にひと役買っていたことを考えると、「ヤマト」本編でくだらない飲み物が入っていた当のグラスがないのもヘンだよなって気がするし(案外勘違いされてる人がいるみたい。それだけながいけん先生の影響力がスゲーって事かも)やはりこれは時代の要請なのやしれんですね。

藤びーの返済

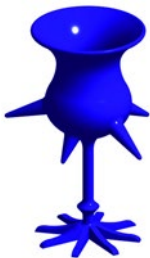
ちょっととゆーか、かなりうらやましいのは、今回の總統グラス作戦によって藤びー先生は、彼の人格形成にかなり影響したであろう「宇宙戦艦ヤマト」への恩返しが出来たのじゃないかとゆーことですよ。それも自分の職能を発揮しての……この職能を発揮してのって所がうらやましくってねえ。自分の一番得意な分野で、作品に対してリスペクトできちゃったあたりがカッコ良いぜ。こうやって、少年は大人になっていくのですなあ。(美化すぎ)

ひと息グラスイメージ色々
すべてアイデアスケッチですので、現実世界では存在しません。あしからず

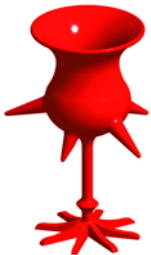


ペアグラス 萌え～

ワイングラス大だから、セット
で出してカップルで乾杯して
いただきたい(妄想)

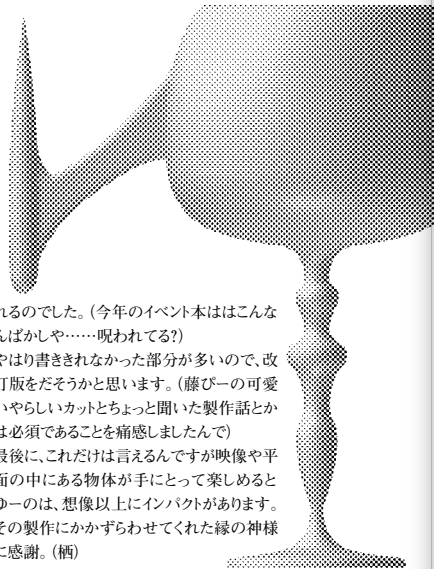


いま、万感の想いをこめて列車が……ああ、俺ってやっぱり60年代生まれなんだなあ。だから總統グラスってフレーズに反応したんだけどね。願わくばもう少しこの世界で遊びたいもんだ。(この項了)



とりいそぎ後記(暫定版)

え〜、現在 2001 年 9 月 16 日午前 9 時 30 分です。午前 2 時で根が尽きて、4 時間ほど寝てしまいました。悲劇は三度訪



れるのでした。(今年のイベント本ははこんな
んばかしや……呪われてる?)
やはり書ききれなかった部分が多いので、改
訂版をだそうかと思います。(藤び一の可愛
いやらしいカットとちょっと聞いた製作話とか
は必須であることを痛感しましたんで)
最後に、これだけは言えるんですが映像や平
面の中にある物体が手にとって楽しめると
ゆーのは、想像以上にインパクトがあります。
その製作にかかざらわせてくれた縁の神様
に感謝。(栖)



まぼろしの遊星ランプ案
ひと息ガラスの他に上がった
2002 年ワンフェス用のアイ
デアスケッチ。技術的な問題
や、表面のイメージが異なっ
たりで候補のみに終わってし
まったもの。
照明というギミックで淫靡な空
間を作るんじゃないかなと
ゆー夢想は好きなんだけどな
……あ、これも雑誌からの(以
下同文)



2002年のワンフェスでお会いしましょう

ALL EDITORIAL&PRINT

EMU2001(SUMIKA.INC.)

poopera@hf.rim.or.jp

*

Tools PIONEER MPC-GX1 OLYMPUS 230MO
iiyama HelloII 17monitor MICROTEK ScanMaker E3
Software Adobe Illustrator 5.0J Adobe photoshop 3.0J
Adobe Dimensions 3.0J Netscape Communicator 4.5J
QuarkXPress3.3J

*

INFORMATION

「RPG カンパニー 2」「男魂 (おとこだま)」公式サイト

<http://XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX>
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX